

CULTURA Y TRADICIÓN

El Monumento Natural Monte Arabí posee importantes valores arqueológicos, prueba de la presencia humana en este territorio desde antiguo. Uno de ellos es la rica variedad de pinturas rupestres de diferentes estilos, la mayoría correspondientes al denominado arte rupestre levantino, presentes en los abrigos de Cantos de Visera y las Cuevas del Mediodía. Todas ellas están consideradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO junto al resto de manifestaciones artísticas del arco mediterráneo. También gozan del reconocimiento de Bien de Interés Cultural (BIC).

Formando parte del conjunto de arte rupestre, al pie del Arabilejo, grabados sobre las rocas, se encuentran los denominados petroglifos: más de medio centenar de cazoletas semiesféricas unidas con estrechos canalillos. Su función parece estar relacionada con rituales mágicos-religiosos.

En la planicie de su cima, el Arabilejo alberga un yacimiento



Pinturas rupestres

de un poblado fortificado de la Edad del Bronce. Este pequeño núcleo de población, constituido por unas veinte cabañas, mantuvo una actividad agropecuaria en el II milenio a.C.

Al pie del Monte Arabí, en su vertiente norte, se encuentra el Pocico de la Buitrera, un pequeño afloramiento natural de agua muy valorado en este territorio árido y que sirvió para abastecer de agua a pobladores y a ganados itinerantes desde antiguo.

Actualmente, en el piedemonte del Arabí se desarrolla una agricultura de secano, con cultivos en barbecho y, en menor medida, viñedos y almendros.



Petroglifos

EL MONUMENTO NATURAL RECOMIENDA



Sin duda, el principal atractivo de este espacio natural son sus formaciones geológicas y el rico patrimonio cultural que alberga. El mejor modo de acceder a ellos es a través de un sencillo sendero circular que cuenta con señalización interpretativa.

Entre los múltiples elementos que recorre el sendero destaca la Cueva Horadada, los grabados rupestres, las piedras de peculiares formas como la del corazón y la del dinosaurio, así como las pinturas rupestres de la Cueva del Mediodía.

Durante tu visita:

- Deja tu vehículo en los aparcamientos habilitados.
- Camina siempre por los senderos autorizados, crear atajos deteriora el suelo.
- Lleva sujeta a tu mascota y recuerda recoger sus excrementos.
- Respeta la fauna y la flora del entorno.
- Conserva los elementos de interés geológico, arqueológico e histórico sin alterarlos ni llevártelos, son un bien de todos.
- Evita hacer ruido ya que molesta a la fauna y a otros visitantes.
- Recuerda que está prohibido hacer fuego, salvo en lugares y épocas autorizadas, un descuido sería fatal para la naturaleza.
- Hazte responsable de los residuos que generes, llévatelos a casa o utiliza los contenedores. Recuerda que las colillas y los alimentos también son basura.
- En caso de emergencia, llama al 112.

PARA MÁS INFORMACIÓN:



@EspNaturalesMur

espaciosnaturalesmurcia@carm.es

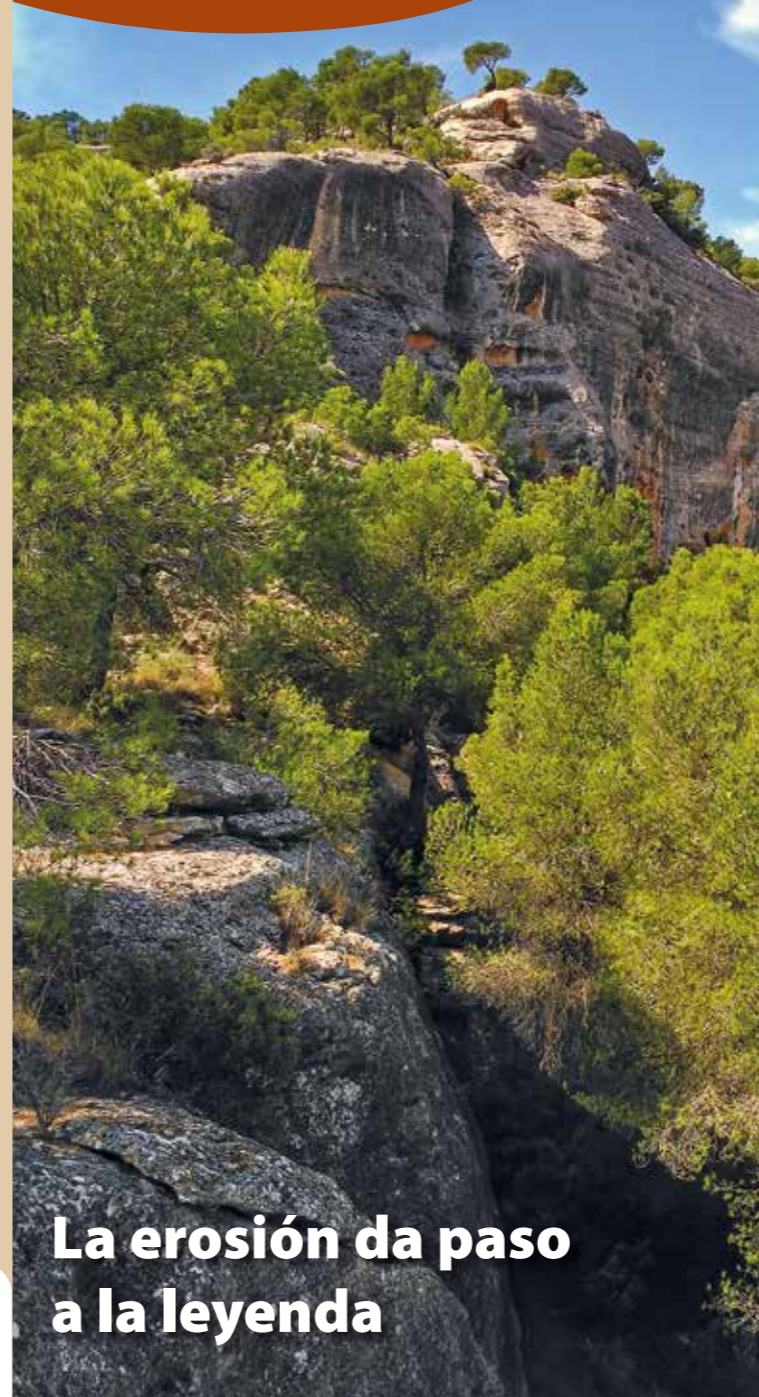
www.murcianatural.carm.es

Fotografías de MF: Manuel Fernández.

Edición 2019. Recicla este material después de su uso. Impreso en papel reciclado. Fotografías: cortesía de MM.



Monumento Natural
Monte Arabí



La erosión da paso a la leyenda

INTRODUCCIÓN

El Monte Arabí es un espacio natural de 582 hectáreas situado al noreste de la Región de Murcia, en el municipio de Yecla, limitando con la provincia de Albacete.

Está constituido por el Arabí, una montaña rocosa peculiarmente modelada de 1.065 m., por el Arabilejo, un pequeño cerro con una cima plana de 913 m., y la Loma de los Ibáñez, de 849 m.



Monte Arabí



Cueva Horadada

Cuenta con múltiples formaciones geológicas, resultado de la erosión del viento y el agua sobre los materiales rocosos, constituyendo un perfecto ejemplo de geodiversidad, catalogado como Lugar de Interés Geológico.

La presencia tanto de pinturas rupestres, consideradas Patrimonio de la Humanidad, como de estructuras talladas sobre la roca, denominadas petroglifos, ha merecido su declaración como Bien Interés Cultural.

Sus cuevas horadadas, abrigos rupestres y rocas de peculiares formas han generado numerosas leyendas en torno a este espacio natural.

El Arabí es, además, un enclave de alto valor ambiental donde la vegetación está dominada por el pino carrasco y el matorral mediterráneo. Entre la fauna presentan especial relevancia las aves rapaces que aprovechan las cumbres rocosas de este monte para instalar sus nidos.

En 2016 el Monte Arabí pasa a formar parte de los espacios naturales protegidos de la Región de Murcia con la categoría de Monumento Natural.



Fondo Europeo de Desarrollo Regional. Una manera de hacer Europa.

PAISAJE



Paisaje agroforestal

El relieve del Monte Arabí presenta una forma característica, con pendiente abrupta en la vertiente norte y este y más suave en la ladera occidental. Una elevación que nos permite disfrutar de una magnífica panorámica del extenso altiplano.

Sus rocas, denominadas biocalcarenitas, están formadas por materiales depositados hace unos 10-12 millones de años en un mar poco profundo.

Cuentan con una alta proporción de cuarzo rojo, denominado jacinto de Compostela, y numerosos fósiles marinos como caracolas y bivalvos.

El viento y el agua moldean el paisaje. Así, la filtración del agua en las rocas ha dado lugar a formaciones como la

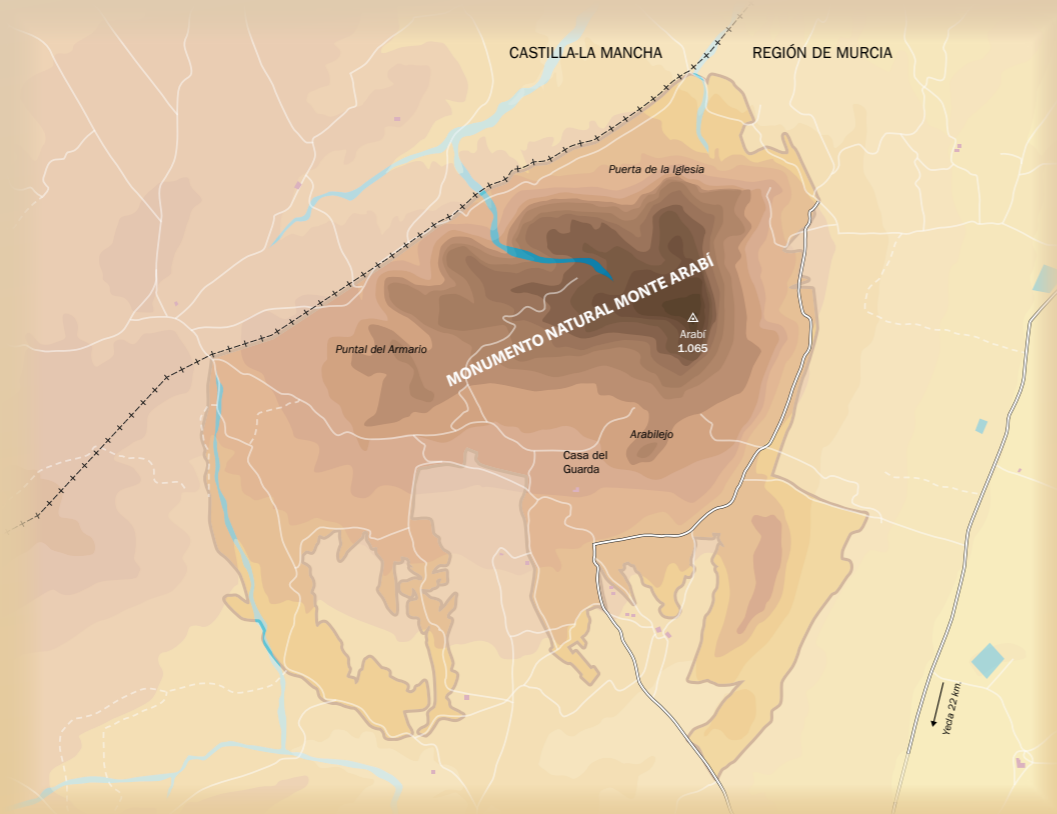


Erosión eólica en nido de abeja

cueva del Mediodía, la cueva Horadada o la sima del Tesoro.

En las vertientes más escarpadas se encuentran estructuras en forma de paneles de abeja: pequeñas oquedades en la roca,

resultado de la erosión eólica. Alrededor del Monte Arabí, la combinación de vegetación natural y cultivos tradicionales conforma un paisaje agroforestal de gran valor ambiental.



F LORA

La vegetación del Monte Arabí se encuentra claramente diferenciada según sea su orientación y la disponibilidad de suelo. Así, las zonas de solana presentan extensos espartales (*Stipa tenacissima*), pinares abiertos de pino carrasco (*Pinus halepensis*) y algunas encinas (*Quercus rotundifolia*).



Romero macho

Bajo ellos crece un matorral en el que predomina el romero (*Rosmarinus officinalis*) y el tomillo (*Thymus vulgaris*). También están presentes otras especies como la zamarrilla (*Teucrium capitatum*), el romero macho (*Cistus clusii*) o el espino negro (*Rhamnus lycioides*).

En la umbría, el pinar se hace más denso y las encinas son más abundantes. El matorral en estas zonas con menor radiación solar lo componen especies como la coscoja (*Quercus coccifera*), el enebro (*Juniperus oxycedrus*) o el labiérnago (*Phillyrea angustifolia*).

En menor medida están presentes el madroño (*Arbutus unedo*), la cor-



El pinar es la vegetación predominante

nicabra (*Pistacia terebinthus*) o la albaida rosa (*Anthyllis lagascana*), especie de interés especial, poco frecuente en la Región.

De especial relevancia son los roquedos y cuevas con especies como los zapaticos de la virgen (*Sarcocpanos enneaphylla*), el ombligo de venus (*Umbilicus rupestris*) o el culantrillo menor (*Asplenium trichomanes*).

Es de resaltar la presencia de un ejemplar de pino carrasco de gran tamaño, situado junto al camino de acceso a la casa del Guarda, inventariado como árbol singular.



Ombligo de Venus

F AUNA



Aguila real

Las aves constituyen el grupo de mayor relevancia de este espacio protegido. En las altas paredes rocosas del Monte Arabí, el águila real (*Aquila chrysaetos*), el búho real (*Bubo bubo*) y el halcón peregrino (*Falco peregrinus*) encuentran lugares idóneos para instalar sus nidos.

Es frecuente observar a estas rapaces planeando en las amplias llanuras que rodean al Monumento Natural en busca de sus presas, principalmente conejos.

Otra ave que anida, en estas paredes es la chova piquirroja (*Pyrrhocorax pyrrhocorax*).



Tejón

En el grupo de los mamíferos destacan diferentes especies de murciélagos que disponen de numerosos recovecos para refugiarse, como la galería denominada "Cueva del Tesoro". Entre ellos se encuentra el murciélago grande de herradura (*Rhinolophus ferrumequinum*) y el murciélago rabudo (*Tadarida teniotis*).



Murciélago grande de herradura

Otros mamíferos que habitan en este espacio natural son los pequeños carnívoros característicos de los paisajes mediterráneos, como el gato montés europeo (*Felis silvestris*), el tejón (*Meles meles*) y la garduña (*Martes foina*).

Entre los anfibios se encuentran el sapo partero común (*Alytes obstreticans*) y el sapo corredor (*Bufo calamita*). En el grupo de los reptiles destaca la culebra de herradura (*Hemorrhois hippocrepis*).